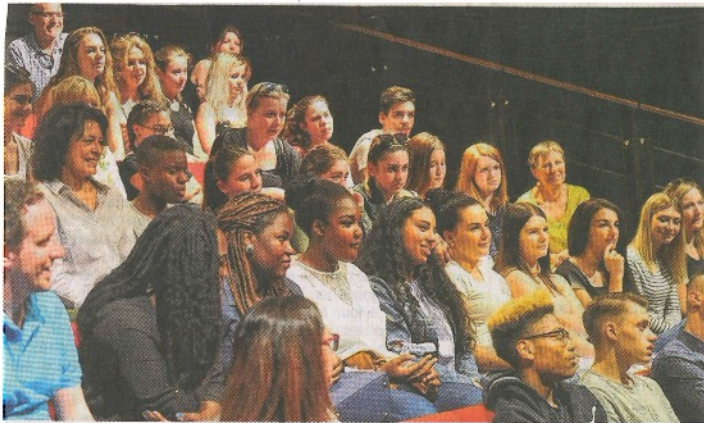


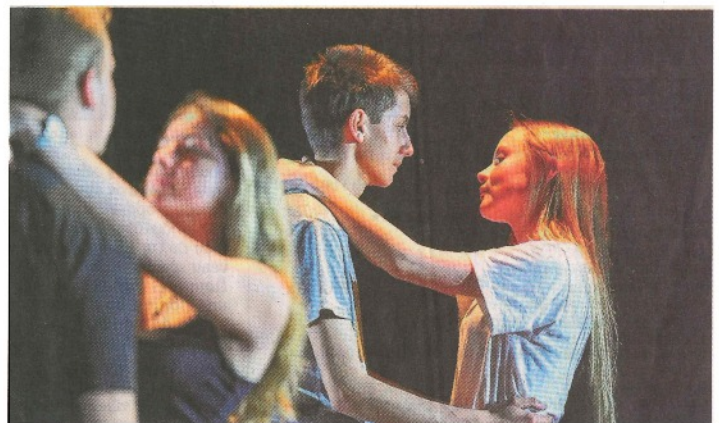
**THÉÂTRE** Projet de Laurent Crovella avec des lycéens.

# Les utopies prennent corps

Nouvelle étape du projet Utopies, lancé à l'automne par le metteur en scène Laurent Crovella, avec 200 lycéens de toute l'Alsace (DNA du 14 mars). Hier, des élèves en théâtre de Camille-Sée ont restitué sur scène certains des textes devant d'autres lycéens. L'émotion était palpable dans la salle de la Comédie de l'Est.



Un public qui est aussi l'auteur des textes. Les lycéens de Mulhouse et les apprentis du CFA de Colmar ont suivi le spectacle avec attention et émotion. PHOTOS DNA - LAURENT HABERSETZER



Sur la scène, des lycéens de Camille-Sée ont restitué les textes de leurs camarades avec la même émotion.

**D'**abord il y a eu quelques rires moqueurs et gloussements immatures. Mais très vite le silence, puis l'émotion se sont imposés. Sur la scène, les 14 élèves de première en spécialité théâtre du lycée Camille-Sée faisaient face à un public composé de lycéens de Mulhouse et d'apprentis du CFA de Colmar. Tous sont impliqués dans le même projet, *Utopies*, de Laurent Crovella. Un projet un peu fou par son ampleur et son ambition : 200 élèves issus de

sept établissements alsaciens (\*) ont été interrogés au cours de 300 heures d'interventions sur leurs rêves, leurs visions de l'avenir, leurs utopies.

### Les jeunes comédiens ont choisi eux-mêmes les textes sur le blog

Les écrits de ces lycéens et apprentis ont été consignés sur un blog (\*\*): 50 pages de textes très personnels. Et deux auteurs de théâtre, le Français Luc Tartar et l'Australien Daniel Keene, ont utilisé cette matière pour écrire deux pié-

ces de théâtre qui seront montées l'an prochain par Laurent Crovella et présentées à l'ensemble des élèves.

Les lycéens de Camille-Sée, eux, ont travaillé, avec Laurent Crovella et leur professeur Christine Huckel-Ottenwelter, sur les textes de leurs camarades pour monter un petit spectacle qui leur a été présenté hier. Les jeunes comédiens ont choisi eux-mêmes les textes sur le blog. Il y est question de rêves d'avenir, mais aussi de l'endroit où ils se sentent à leur place,

d'amour, d'image de soi, de sens de la vie. Toutes ces questions qui tiraillent les jeunes adultes d'aujourd'hui.

« Ça fait bizarre d'entendre ce qu'on a écrit », commente Amélie, lycéenne mulhousienne à l'issue de la représentation. « Moi ça m'a touchée. Ça fait plaisir » ajoute Amara, également mulhousienne. L'émotion était aussi présente du côté des jeunes comédiens. « On se retrouve dans ces textes » commente une lycéenne. « En lisant les textes, on a l'impression de connaître

leurs auteurs » affirme une autre. Tous ont apprécié l'écriture : « c'est écrit à notre manière. C'est du langage parlé. C'est facile de se l'approprier. »

Au-delà du projet artistique, Laurent Crovella a également réussi à créer un lien très fort entre des jeunes issus de milieux différents. ■

V.F.

► (\*) [www.blogdesutopies.tumblr.com](http://www.blogdesutopies.tumblr.com)

► (\*\*) Restitution à voir les jeudi 1<sup>er</sup> et vendredi 2 juin à 20 h à la Comédie de l'Est. Entrée libre sur réservation ☎ 03 89 24 31 78.

► Les établissements participant au projet Utopies sont : les lycées Goulden (classes de terminal CAP électriciens et de première) et

André-Maurois (classe de seconde) de Bischwiller, le lycée Koeberlé (une classe de première littéraire) de Sélestat, le CFA de Colmar (classes de brevet professionnel esthétique et de bac pro commerce) ainsi que les lycées Stoessel, Roosevelt et Reberg de Mulhouse.