

FICHE TECHNIQUE CIE LES MERIDIENS
«Moulins à Paroles »

PERSONNEL ET PLANNING

LE JOUR DU SPECTACLE

Déchargement, montage :1 personne pendant 1h00.

Démontage et rechargement : 1 personne pendant 1h00

PLATEAU :

Plateau ouverture 6m et profondeur 4.

Pendrillonage à l'italienne 5 plans et Rideau de fond à 4m du bord plateau.

Le sol devra être noir.

Le décor est composé de deux tournettes de 1,5m de diamètre et de 2,5m de haut, espacée de 2m environ.

En cas de salle non gradinée et scène de plein pied, prévoir une scène en praticable de 8m par 3m à 0,40m de haut.

Nous avons besoin de 2 prises 16A au lointain centre pour alimenter les tournettes.

SON

Deux enceintes placées au lointain du décor à jardin et à cour.

Régie : un lecteur-cd avec auto-pause

Une table de mixage

Lumière régie

LUMIERE

La lumière est intégrée à la scénographie.

En plus, 2 PC1K pour les saluts.

Eclairage publique.

